МЕТОД ПРОЕКТІВ У ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ

Планувати можна одному, удвох, можна групою, можна - ніяк, Що ж це таке - проектування?

У вас на столі клей, ножиці, два аркуші паперу. За допомогою цих речей виготовте «щось», воно має бути стійким і сягати максимальної висоти.

А тепер давайте пригадаємо, яке було завдання: побудувати щось, воно повинно стояти без допомоги наших рук і сягати найбільшої висоти. Кожна група може тепер показати свій витвір - свій проект і розповісти, що і як ви планували і що у вас вийшло. Кожна група представляє й захищає своє «щось»

Отже, ви зараз виконали проект. У перекладі з латинської «проект» - буквально «кинутий уперед», а у словниках - це «план, замисел, текст чи креслення чогось, що передує його створенню».

Які труднощі у вас виникли під час роботи?

У чому відмінність проекту від планування будь-якого заходу? Деяка непередбачуваність результату (ніхто не знає, що в нього вийде) ставить людину в роль дослідника, творця, активізує її здібності, а якщо це колективний проект, то стимулює розвиток колективних взаємовідносин. А стосовно школи проект - це взаємна навчально-пізнавальна творча або ігрова діяльність, яка має загальну мету й узгоджені засоби діяльності та спрямована на досягнення загального результату.

Що дає використання проектів у виховній роботі школи?

По-перше, інновації у виховній діяльності дозволяють включити великий процент школярів як у виховний, так і в навчальний процес у цілому.

По-друге, проектна діяльність допомагає якнайкраще організувати цілеспрямовану співпрацю у вихованні майбутнього покоління через активну, творчу діяльність.

По-третє, кожний проект дозволяє побачити у звичайному щось нове, роздивитись об'єкт дослідження з інших точок зору. Проект розвиває вміння, здібності й мислення школяра; відкриває нові можливості та розкриває прихований потенціал кожного; допомагає вдосконалюватись, спілкуватись і прислуховуватись; підтримує і дає впевненість у собі, віру у своє «я».

І, нарешті, на відміну від традиційної системи, яка розглядає виховні питання з інтелектуальної сторони і тільки потім - з емоційної, а моральні принципи повинні бути зрозумілими, у проектній діяльності основні моральні принципи (чуйність, обов'язковість, відповідальність за прийняті рішення) ґрунтуються на дії, їх треба «прожити».

Прикладами проектів, які використовуються як **форма позакласної роботи**, можуть слугувати різноманітні конкурси, вікторини, участь у заходах, пов'язаних із будь-якими подіями в житті класу, групи, школи, міста, підготовка творчих вечорів, концертів, виставок, звітних заходів тощо.

Проект як **альтернативний спосіб організації виховної роботи** виключає традиційні принципи планування та організації виховного процесу. Досягненню мети проекту підпорядковуються всі дії вихователів і вихованців: вивчення проблеми, пошук джерел інформації та матеріалів, відбір потрібних відомостей, оформлення та представлення результатів. Результати виконаної роботи можуть наочно бути презентовані у вигляді стенду, брошури, альбому, радіопрограми, відеофільму, театральної вистави - у залежності від поставленої мети.

Отже настав час визначитись з проектами на цей навчальний рік.

Учні одинадцятого класу візьмуть участь у довготривалому проекті «Історія одного класу», кінцевим результатом якого, буде створення сайту класу. Там можуть бути розміщені фотографії класних заходів, блоги для обговорення цікавих та проблемних питань. За допомогою цього сайту учні зможуть спілкуватись та знаходити один одного і по закінченні школи.

У старших та середніх класах я пропоную організувати короткотривалий проект «Барвиста Україна», основою якого буде пошукова робота учнів та вчителів щодо історії та традицій певного регіону України.

В проекті беруть участь учні 5-10 класів. Команди будуть оцінюватись за такими критеріями

* стіннівка
* інформаційна насиченість виступу
* акторські здібності учнів
* відповідність регламенту (5 хвилин)

Учням початкових класів пропонується організувати наступні проекти

**Перші класи** виконують проекти під назвою «Родинні альбоми»: учні першого 1-А класу укладають альбом «Родинне дерево», в якому будуть фотографії кожної родини та девіз, учні 1-б класу укладають альбом «Єднання з природою» але з фотографіями родин на лоні природи.

**Другі класи** утворюють проект «Творчий журнал»

Кінцевим результатом якого, буде створення журналів з наступних тематик: 2-а клас утворює журнал «Дружба – це коли назавжди»,

2-Б класт «Здоров’Як».

**Треті класи** утворюють буклети «Все в твоїх руках, людино!». Проект 3-б, має бути спрямований на збереження лісових ресурсів, 3-А класу на збереження енергоресурсів.

**Проекти четвертих класів** розкривають питання «Людина в соціумі». 4-а клас створює комп’ютерну презентацію «Єдині у різноманітті», 4-Б «Друзі і вороги поруч»

А тепер давайте створімо ще один проект і дізнаємось про те, хто ж рухає навчально-освітній процес в Україні. Для цього візьміть підготовлені аркуші паперу та обведіть свою руку. На одній зі сторін напишіть своє ім’я, на інші напишіть ту рису характеру, яка властива вам найбільш. Тепер ставайте в коло і передавайте свої долоньки до тих пір, доки вони не повернуться до вас. Кожен напише про вас якесь слово.

Здайте мені долоньки.

Тепер я намалюю коло, а від нього промінчики, які будуть символізувати одного з вас.

У мене вийшло ось таке коло. І виявляється, що процес освіти рухають не міністри, не кандидати наук або професори, а прості вчителі, ті які діляться з дітьми всіма отими якостями, які можна прочитати на ваших долонях.

Дякую вам за увагу, чекаю ваших проектів.

При підготовці використано матеріали сайту [http://www.vlivkor.com](http://www.vlivkor.com/)